



El Guirria y el Aguinaldo de Beleño

Conservación cultural y cohesión local

Medida M7.6

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

ASOCIACIÓN CULTURAL COMUNICOOP

Cangas de Onís, Asturias



AYUDAS 2020, LEADER. GAL ADRIOA. M07.6
PARA ENTIDADES SIN ÁNIMO DE LUCRO

PROYECTO

El Guirria y el Aguinaldo de Beleño

Conservación cultural y cohesión vecinal

Descripción del proyecto:

Contenido.

Medida M7.6. Mantenimiento, restauración y mejora del patrimonio cultural relacionado con “El guirria y el Aguinaldo de Beleño”, tradición recogida en la catalogación del patrimonio inmaterial de Ponga, como Reserva de la Biosfera, en el año 2019.

Operación. Documentación audiovisual del Aguinaldo de Beleño, como tradición de montaña, invierno y cohesión local.

Producto. Documental de 30-45 minutos de duración, destinado al refuerzo social y a la promoción cultural y económica del Concejo de Ponga.

Características del documental: La configuración proyectada del documental se organiza a partir de dos aproximaciones previas y un registro del estado actual:

- Imagen histórica y documentos procedentes de archivos familiares, obtenidos durante la segunda mitad del siglo XX.
 - El Aguinaldo tras la declaración de Ponga como espacio protegido por la figura “Parque Natural”. Imágenes inéditas y otros documentos.
 - Estado actual: registro audiovisual del Aguinaldo 2020-2021 (Sujeto a la situación y condiciones especiales que puedan darse en el contexto de la Covid-19)
-

2. Motivos de su realización.

- La tradición de El Guirria y el Aguinaldo de Beleño es una tradición festiva de gran valor patrimonial en Ponga que, en la actualidad, acusa el despoblamiento y la debilitación demográfica del concejo. Un trabajo de documentación audiovisual que rescate la imagen histórica del pasado siglo XX, y recoja la evolución de la tradición en el pasado reciente, tras la declaración de Ponga como Parque Natural, a principios del XXI, aportarán unas referencias y un contraste valioso con el registro de la situación actual, orientado todo ello a la conservación del patrimonio.
- Por otro lado, con este trabajo se pretende también restaurar la función de cohesión vecinal implícita en El Aguinaldo de Beleño, afectada en la actualidad por la brecha que se abre tanto entre actividad ganadera tradicional y las nuevas ocupaciones, como entre la población autóctona y los nuevos residentes.

3. Objetivos que se persiguen.

- Documentación visual e histórica sobre la tradición cultural del *Aguinaldo de Beleño y la figura del Guirria*, declarada de interés en el programa de conservación del patrimonio inmaterial de Ponga, como Reserva de la Biosfera, en 2019.
 - Refuerzo de la imagen de calidad ambiental, relacionada con la identidad cultural de Ponga, destinada a las pequeñas empresas hosteleras del concejo y su entorno.
 - Sensibilización ambiental y cohesión vecinal: Ponga es un concejo afectado seriamente por el despoblamiento. Por otra parte, los nuevos vecinos o residentes llegan desconectados con la tradición
-

cultural del Concejo, y permanecen ajenos a la cohesión garantizada por las antiguas pautas de socialización, que desconocen. La socialización e integración vecinal promovida por la tradición de El Aguinaldo es/era modélica en ese sentido, pero se ve afectada, últimamente, por el acentuado descenso de la población autóctona, la disminución de la cabaña ganadera (que afecta especialmente al ganado caballar, clave en el Aguinaldo) y la incorporación de nuevos vecinos y residentes sin vinculación familiar o campesina con el territorio.

4. Beneficiarios del proyecto.

- Sector de interés. Existen tres colectivos que podrían beneficiarse directamente de esta actuación: los propios vecinos del concejo, actuales y ocasionales, como los nuevos residentes de la zona. Para la población autóctona puede suponer un refuerzo en la toma de conciencia e identidad cultural; y para los nuevos vecinos, una ocasión de componer relaciones internas, además de profundizar en el conocimiento de los lazos históricos. Además de ello, el conjunto creciente de Casas de Turismo Rural, así como los establecimientos hosteleros del Concejo, se beneficiarán claramente con el alcance comunicativo del documental propuesto
- Parroquia de Beleño, municipio de Ponga. La actuación repercutirá directamente sobre la capital del Concejo, si bien otras parroquias, con servicios de hostelería, se verán afectadas solidariamente. Se facilitará una copia del documento, para el uso asociado a su propio ámbito, a las siguientes instituciones y colectivos: Centro de Interpretación del Parque Natural de Ponga, Ayuntamiento de Ponga, Asociación de Hosteleros de Ponga, Grupo de acción local del LEADER-Oriente de Asturias.

(...)

5. Promotor del proyecto: Asociación COMUNICOOP (Comunicación cooperativa).

- Asociación sin ánimo de lucro, con sede en Cangas de Onís, inscrita con el N° 12028, sección PRIMERA, en el Registro de Asociaciones del Principado de Asturias. Asturias, y constituida durante el verano de 2017, de acuerdo con lo recogido en el artículo 2º de sus Estatutos, para:
 - La creación, desarrollo y edición de contenidos relacionados con la comunicación cooperativa, entendida como promoción social y cultural en su sentido más amplio.
 - La defensa y protección del medio ambiente, la sostenibilidad y la protección del Patrimonio Cultural y Natural
 - La promoción de la economía social y la formación de las personas, aparecen recogidos en el mencionado artículo, además de un compromiso expreso con el desarrollo local, la igualdad entre hombres y mujeres y la cohesión social.
 - Miembros: Begoña Marcos Fernández, autónoma de hostelería, (Cabrales, Asturias) Presidenta. Gloria Pomarada Fernández, periodista (Villamayor, Piloña, Asturias), Secretaria. María Juan Mascías, realizadora audiovisual, (Cangas de Onís, Asturias). Tesorera. Gonzalo José Barrena Diez, profesor de Filosofía (Cangas de Onís, Asturias). Ramón del Barrio Menéndez, enfermero, (Cabrales, Asturias). Inés González Aparicio, licenciada en Bellas Artes (Parres, Asturias). Javier Pedraces Fresno, psicólogo (Nava, Asturias). Adolfo Rodríguez Menéndez, gerente de empresa (Llanes, Asturias).
-